

PRESS RELEASE

NAR 周縁の距離 Distance of the Rim

NAR 「周縁の距離 / Distance of the Rim」 開催のお知らせ

Overview

関係各位

平素は大変お世話になっております。

このたび、EunoiaとPause Oneは共同で新プロジェクト「NAR」を立ち上げることとなりました。そして、このプロジェクトでの最初におこなう展示企画として、「周縁の距離 / Distance of the Rim」を2025年3月7日(金)～3月9日(日)の期間で、BUoYを会場に開催いたします。

以下にイベント情報をまとめておりますので、ご参照の上、ご紹介いただけますと幸いです。

■ NAR

NARとは、EunoiaとPause Oneが共同で主体となり運営するアートプロジェクトです。

近年、現代アートの世界的な盛り上がりがあり、国内外のアートシーンで様々な展覧会やアートフェアが増え、メジャーなイベントは今なお強い存在感を示し続けています。その一方で、中小規模の展覧会やアートフェアなどは依然として厳しい状況にあり、それはギャラリーやアートフェアのみならず、アーティストにも影響を及ぼしています。アートシーンの中心でポピュラーな存在となり得たものたちは輝きを増し、シーンの中心に目を向けざるを得なくなるにつれ、オルタナティブな存在は霞の中にある状態と言えるでしょう。情報過多な社会の中で、後世に残るものがマーケットの中心にいるもののみだとしたら、あるいはアートの可能性を自ら狭めているのではないか。アートとはもっと広がりのある、自由な存在ではないのだろうか。

私たちはこのような課題を共有し、よりフラットなフォーマットを作り出すことを目指し、このプロジェクトを立ち上げました。私たちは既存の大きなシステムに捉われることなく、インディペンデントな存在であり、フラットな存在であり続けることを目指しています。

■ 周縁の距離 / Distance of the Rim

NARのコンセプトをベースにしたエキシビジョン形式のフェアとして「周縁の距離 / Distance of the Rim」を開催します。6つのギャラリーが東京に集い、それぞれが推薦するアーティストの作品を展示します。会場となるBUoYは元銭湯と元ボーリング場をコンバージョンしたオルタナティブスペースであり、私たちが目指す新しいアート展示を提案する会場となります。300㎡を超えるスケルトンな空間を持つB1Fでは、アーティストの大型作品やインスタレーション作品を中心に展示をおこないます。ここでは、それぞれのギャラリストがセレクトしたアーティストの作品をそのまま展示するのではなく、フロア全体をディレクションして新しい構成で展示させていただきます。複数のアーティストの作品が組み合わせり、ホワイトキューブではない展示環境で作品を鑑賞することによって、これまでとは異なる鑑賞体験を提供します。また、フラットな白壁をベースにした2Fのフロアでは、よりコレクションにフィットした作品を中心に展示し、鑑賞者が身近に楽しめるアート作品を提案します。

これらの異なる特色を持つ2つのフロアでの展示を組み合わせることで、よりオリジナリティのある展示イベントとしてNARが新しい価値を提案します。

このイベントは入場無料でご覧いただけます。

メディア、関係者の皆様には、プレビューとして3/7(金)に会場にお越しいただき、展示をご覧ください。会場にはギャラリストやアーティストが在廊しておりますので、取材対応や作品説明をさせていただきます。概要、アーティスト紹介等を記載しておりますのでご確認くださいませ。

Outline

■ 概要

プロジェクト名 | NAR

展覧会名 | 周縁の距離 / Distance of the Rim

日時 |

2025年3月7日(金) 12:00 - 19:00

2025年3月8日(土) 12:00 - 19:00

2025年3月9日(日) 12:00 - 17:00

会場 | BUoY

〒120-0036 東京都足立区千住仲町49-11

東京メトロ千代田線,日比谷線/JR常磐線/東武スカイツリーライン「北千住」駅出口1徒歩6分、西口徒歩8分

主催 | Eunoia, Pause One

入場料 | 無料

お問い合わせ | info.nar2025@gmail.com

アーティスト

Asako Deguchi / Claire Fujita / CONVENIENCE YOUNG / Haruka Takahashi / Jazz Chen / Kohei Mizuno / Maja Malmcrona / Maki Imoto / Marta Ravasi / Reiko Kinoshita / Saki Matsumura / Satoshi Someya / Shimpei Yoshida / Umi Iwase / xorium / Yu Kawahara / Yuka Mori / Yuka Nishihisamatsu / Zhang Pingcheng / and more...

ギャラリー, ディレクター

Eunoia / GALLERY crossing / hide gallery / Kazuya Sakata / LAD GALLERY / Pause One

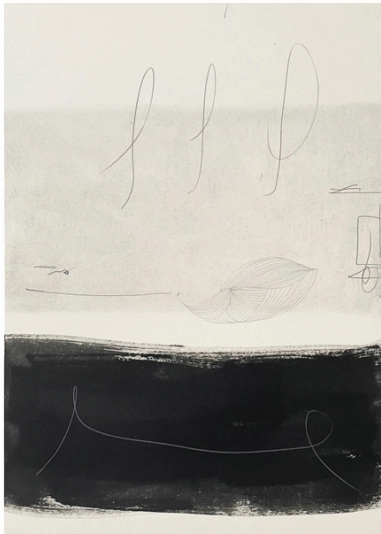


NAR ロゴ
Design | 塩谷啓悟



BUoY 会場写真 (B1F)

Artist



出口 朝子 | Asako Deguchi
[@asacodeguchi](#)



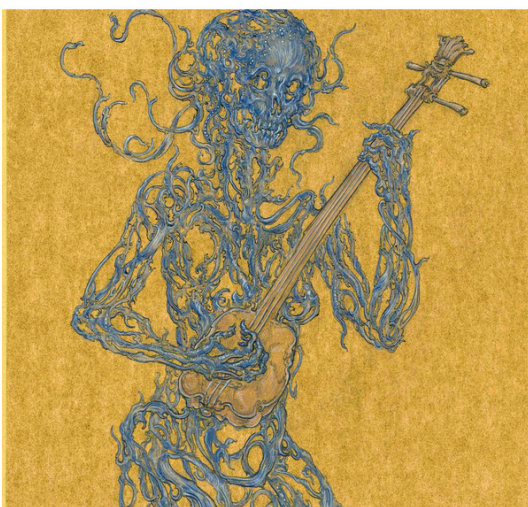
藤田 クレア | Claire Fujita
[@clairefujii](#)



CONVENIENCE YOUNG
[@convenienceyoung](#)



高橋 遥 | Haruka Takahashi
[@matarukus](#)



ジャズ チェン | Jazz Chen
[@jazzszuyingchen](#)



水野 耕平 | Kohei Mizuno
[@_mizunokohei](#)

Artist



マヤ マルムクロナ | Maja Malmcrons
[@majamalmcrons](#)



井本 真紀 | Maki Imoto
[@imotomaki](#)



マルタ ラヴァージ | Marta Ravasi
[@marta_ravasi](#)



木下 令子 | Reiko Kinoshita
[@reikoknst](#)



松村 咲希 | Saki Matsumura
[@sakimatsumura_](#)



染谷 聡 | Satoshi Someya

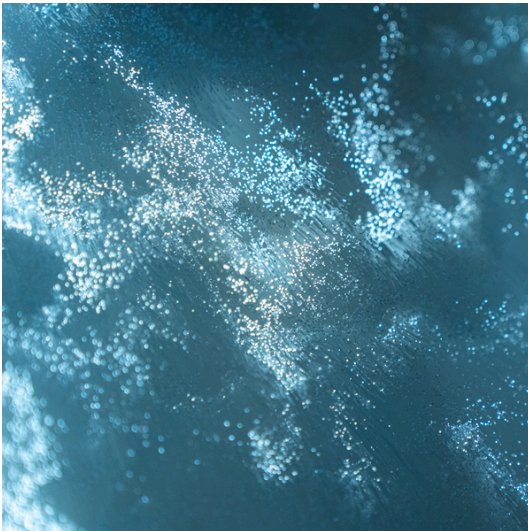
Artist



吉田 紳平 | Shimpei Yoshida
[@peyysd](#)



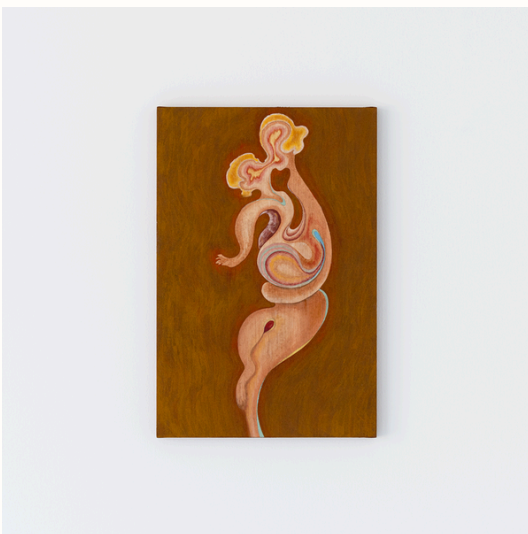
岩瀬 海 | Umi Iwase
[@umi.iwase](#)



xorium
[@xorium_jp](#)



河原 悠 | Yu Kawahara
[@yukawahara](#)



森 夕香 | Yuka Mori
[@mori1227](#)



西久松 友花 | Yuka Nishihisamatsu
[@yuka.nishihisamatsu](#)

Artist



張平成 | Zhang Pingcheng
[@chouheisei.art](mailto:info.nar2025@gmail.com)

Gallery, Director

Eunoia

Eunoia
[@eunoia_artgallery](#)

GALLERY crossing

GALLERY crossing
[@gallery_crossing](#)

hide

hide gallery
[@hidegallery.tokyo](#)

Kazuya Sakata

Kazuya Sakata
[@kazuyayazuka](#)

LAD
GALLERY

LAD GALLERY
[@lad_gallery](#)

Pause One

Pause One
[@_pauseone](#)

Organizer

Eunoia

Eunoia

Eunoia (ユーノイア) は2023年春に設立。国内外さまざまな作家、コラボレーター、ギャラリーなどと協働し新鋭作家のプロモーションを手掛ける。従来の商業ギャラリーという枠を越え、Eunoiaに関わるあらゆる人たちの媒介となって世界に広がるプラットフォームを目指している。

www.eunoia-ars.com

Pause One

Pause One

Pause One (ポーズワン)は2024年から活動を始める。アートやクリエイティブ制作に携わってきた経験をベースに、アートディレクション、キュレーション、アーティストマネジメント、コンサルティング、イベントプロデュース、ブランディング、広告代理業等を主な事業として手掛けている。

www.pauseone.net

情報掲載の際はご一報いただけますと幸いです。

告知素材のダウンロードはこちらからお願いいたします。

https://drive.google.com/drive/folders/1J9FluZH90I5ek4AvTX_0jjCq4aG0r_kA?usp=sharing